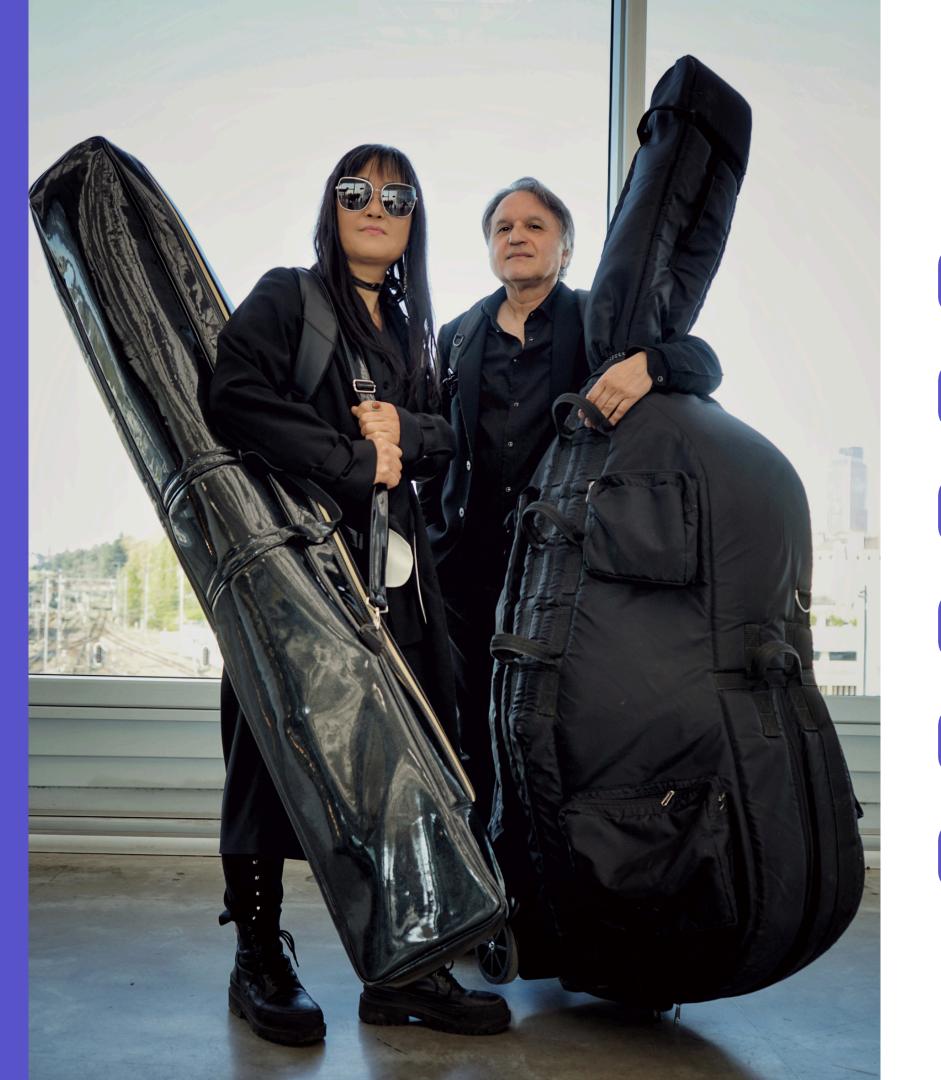
# SAMIN DONG ROCK

23/09 au 20/10/2025

# 





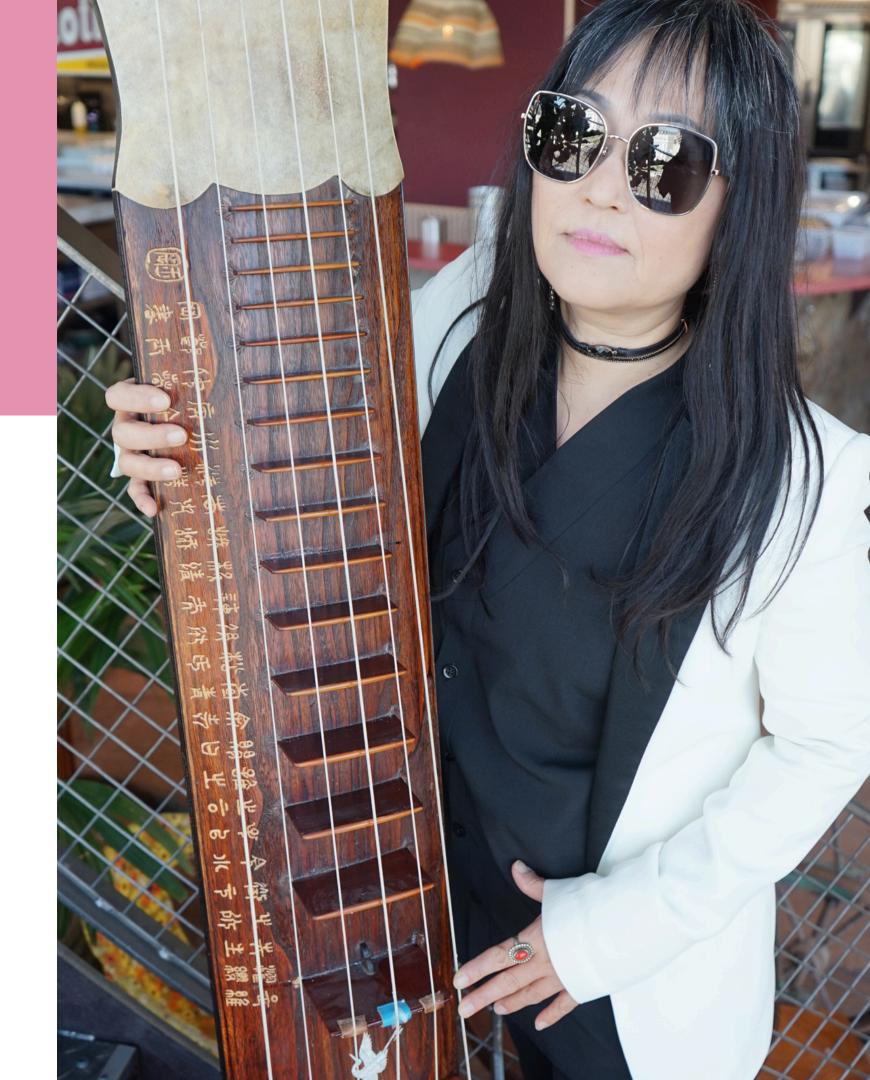
01/ Introduction 02/ Organization 03/ Equipment 04/ Collaboration **05/Information 06/ Production** 

Le duo Samindongrock est composé de la joueuse de geomungo Lee Jeongju et du contrebassiste Simon Mary. Basé à Nantes, le duo se produit en France, en Europe et en Corée, mêlant la profondeur du geomungo traditionnel coréen aux sonorités libres et contemporaines de la contrebasse.

Lee Jeongju est la première artiste coréenne à être lauréate individuelle du programme « Génération SPEDIDAM Musiques du Monde 2025–2027 », ce qui confirme la portée internationale de son travail.

Génération SPEDIDAM Musiques du Monde 2025-2027





La tournée en Corée est prévue du 23 septembre au 22 octobre 2024, avec une série de résidences et de concerts à Séoul.

Lee Jeong-Ju a également été sélectionnée par le programme de soutien aux artistes détenteurs du patrimoine culturel immatériel, organisé par le Centre national du patrimoine immatériel et l'Administration du patrimoine culturel Coréen, ce qui inclut une série de représentations intitulées « Le geomungo : un périple infini»

<u>La Journal la Terrase / E Joung Ju</u>



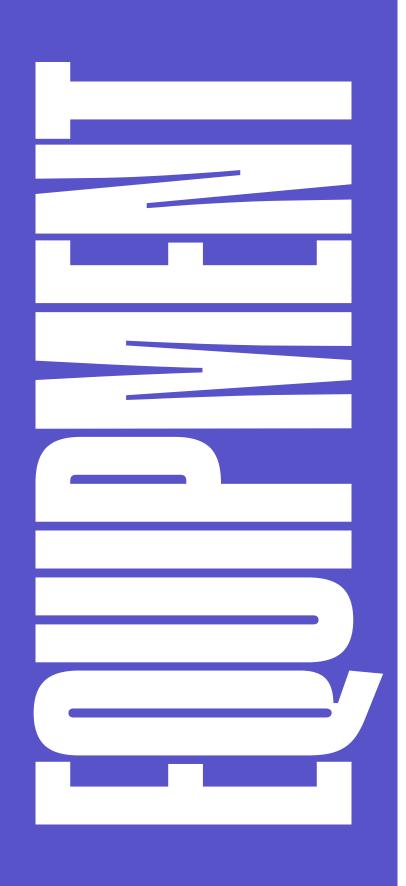




- l<sup>re</sup> résidence à Séoul : du 23 au 25 septembre
- 2° résidence à Séoul : du 29 au 30 septembre
- Concerts dans le cadre du programme des artistes du patrimoine immatériel : du ler au 2 octobre à la Space One de la Fondation Soorim
- Concert au Busan International Performing Arts Market (BPAM) en tant qu'artiste officielle du showcase
- « Automne de Nantes » du 10 au 12 octobre à Gwangju et Naju.

Du matériel promotionnel (dossier de presse, photos, extraits vidéos HD) sera transmis aux organisateurs en amont.

Dates	Evenement	ville / Lieu
23-25 sept.	Résidence de collaboration Geomungo, un voyage sans fin	Séoul, Studio Moyeoak de Gangnam
27 sept.	BPAM -Samindong Rock	Busan International Performing Arts Market
28 sept.	Samindong Rock	Naju -Forest Healing Square, Jeonnam Forest Resources Research Institute
29–30 sept.	Résidence de collaboration Geomungo, un voyage sans fin	Séoul, Studio Moyeoak de Gangnam
1-2 oct.	Geomungo, un voyage sans fin	Séoul, Fondation Soorim Espace 1
8 oct	Cine Concert	МОКРО
9 oct	Samindong Rock	Yeongsangang Festival (Naju) – Fashion Show Music Performance
10 oct.	Autumn Festival of France – Samindongrock	Nampa Gotaek (Naju)
12 oct.	Autumn Festival of France – Samindongrock	Urban Brook (Gwangju)
14 oct	Cine Concert	Jaeju
16 oct	Cine Concert	Namyangju
18 oct.	Bukchon Korean Traditional Music Festival	Yeongju (en cours de Seoul



L'organisateur doit fournir une sonorisation de qualité, ainsi qu'un technicien qualifié assurant l'installation et l'assistance technique. La régie son sera placée au centre et au 2/3 de la salle (éviter sous un balcon ou en hauteur)

Système professionnel actif de type C.Heil/Adamson Numerique Soundcraft Vi/ Yamaha CL / Midas serie Pro-M32 TC electronic 4000/ 6000

2 bains de pieds ou 2 sides sur pieds

Prévoir 2 points secteur (ampli basse, pédalier geomungo)

Accessoires à fournir

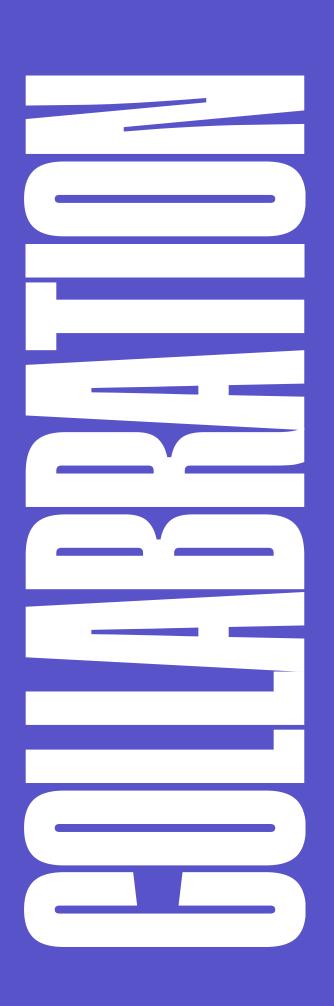
Petite table (h : 100 cm, L : 70 cm, L : 70 cm)

Ampli basse : Gallien Krueger MBI50 ou équivalent

Ampli Geomungo : Gallien Krueger MBI50 ou équivalent

IN	SOURCE	MIC
1	Geomungo	DI
2	Contrebasse	DI
3	Contrebasse	AKG 414 ou DPA 4099







## Annonce du premier spectacle à Séoul

Ce projet est sélectionné pour le « Programme de soutien aux disciples 2025 », organisé par l'Administration du patrimoine culturel de Corée du Sud et le Centre du patrimoine immatériel de Corée du Sud.

- Titre du spectacle : « Le geomungo, un périple infini »
- lère résidence à Séoul : 23-25 septembre
- 2e résidence à Séoul : 29-30 septembre
- Spectacles: ler &2 octobre

Lieu du spectacle : Fondation Soorim - SPACE One

# Artistes participants

- Lee Jeong-ju : Disciple du patrimoine immatériel de Corée du Sud du geomungo sanjo (style Han Gap-deuk)
- Simon Mary: Contrebasse
- Hong Hyun-su : Disciple du patrimoine immatériel de Corée du Sud du gasa
- Ko Seok-jin : Disciple du patrimoine immatériel de Corée du Sud du Goseong Ogwangdae
- Park So-yeon : Piano
- Jonathan Marcoz : Ingénieur du son



SaminDongRock propose une musique du monde à forte connotation musique traditionnelle coréenne.

E'Joung-Ju : Geomungo

Simon Mary: Contrebasse

Jonathan Marcoz : Sound Design

Liens audio-video ci-dessous:

<u>Lien vers 3 morceaux de l'album</u>

Lien vers une vidéo en duo

<u>Presse</u>

Site internet Joung-Ju



# Architecture A

Composition: Lee Jeoung Ju &

Simon MARY

Réalisateur: Lee Jonghoon

Ce ciné-concert réunit l'animation poétique du réalisateur Lee Jonghoon et la musique live du duo Samin Dongrock. Il raconte l'histoire d'un architecte qui, en construisant la maison d'une grand-mère, retrouve peu à peu le sens de la vie.

Explorant les thèmes de l'espace, de la mémoire, des blessures et de la guérison, cette performance immersive est portée par des compositions originales soigneusement élaborées par Samin Dongrock, offrant au public une résonance émotionnelle profonde.

Récompensée dans plusieurs festivals internationaux, cette œuvre propose une expérience artistique unique, mêlant l'esthétique chaleureuse de l'animation à la puissance expressive de la musique.

<u>Lien vers une video Architecture A</u>



Le festival « Le Printemps Coréen » de Nantes est un événement majeur en France pour promouvoir la culture et les arts coréens.

Ce festival propose une riche programmation — spectacles, expositions, ateliers, projections de films — qui met à l'honneur aussi bien la tradition que la modernité coréennes. Ainsi, il contribue à renforcer les échanges culturels entre la Corée et la France.

À l'occasion du 140° anniversaire des relations diplomatiques francocoréennes, l'association «Le Printemps Coréen» organisera, en collaboration avec le Centre international d'échanges culturels K-Culture, le festival «L'Automne de Nantes» du 10 au 12 octobre à Gwangju et à Naju.

Ce nouveau festival s'appuie sur l'expérience acquise au fil des ans à Nantes lors du festival, et vise à faire découvrir la culture française en Corée tout en favorisant des collaborations entre artistes des deux pays.

Par ailleurs, à l'occasion de la tournée en Corée du duo Samindongrak, nous projetons d'imaginer de nouveaux projets en collaboration avec des artistes coréens. Cela permettra de préparer le concert d'ouverture ainsi qu'un ensemble de programmes variés en vue de la 13° édition du festival »Le Printemps Coréen « en 2026.

# SAMIN DONG ROCK

# Stéphane ANIZON

Chargé de production et de programmation Association Printemps Coréen / 한국의 봄 비영리 협회 II, rue de Tchécoslovaquie / 44000 Nantes / France +33 (0)6 95 52 60 54 printempscoreen@yahoo.fr

Site Printemps Coréen